

Indice

Introduzione

<i>Donatella Scaiola</i>	5
Genesi e natura del testo	5
I contributi	5
La prima parte: Dire Dio oggi	6
La seconda parte: La ricerca di Dio tra religioni e cultura contemporanea	7
Un'utile aggiunta	8
Alcune conclusioni	9

I parte

DIRE DIO OGGI

La concezione di Dio nell'Antico Testamento

<i>Guido Benzi</i>	13
1. Scrittura e cultura	13
2. Storia ed ermeneutica	15
3. La "visione di Dio" in Isaia 6	17
4. Il Dio "geloso"	24
5. Osea e il Dio "che si converte"	28

Dal monoteismo ebraico alla fede trinitaria

<i>Romano Penna</i>	35
1. Lo Spirito come punto di partenza	36
2. Crisi del monoteismo?	42

Spirito e cultura

Il monoteismo nella teologia politica contemporanea

<i>Vincenzo Rosito</i>	51
1. Analogia e rappresentazione	51
2. Memoria del Figlio e mediazione dello Spirito	57
3. Un insolito croce-via: tra filosofia sociale e teologia della cultura	63

Monoteismi ed estremismi. Una lettura critica

<i>Gaetano Sabetta</i>	69
1. La morte di Dio o il Dio della morte?	69
2. Il lato oscuro del monoteismo	71

2.1 Dualismo naturale-soprannaturale	73
2.2 Teologizzazione del politico	75
3. Oltre la distinzione mosaica	77
4. L'incontro di tre autenticità	81
5. I tre anelli	86
6. Verso una rinnovata Alleanza Abramitica	88

II Parte

LA RICERCA DI DIO TRA RELIGIONI E CULTURA CONTEMPORANEA

Dire Dio nella Religione Tradizionale Africana

<i>Johnson Uchenna Ozioko</i>	95
1. Una concezione fondamentalmente monoteista?	96
2. Nomi di Dio nella Religione Tradizionale Africana	99
3. Gli attributi di Dio nella Religione Tradizionale Africana	101
Conclusione	106

Il posto del panteismo nella storia religiosa dell'Asia

<i>Benedict Kanakappally</i>	109
1. Il panteismo e le sue molte varianti	109
2. La ricerca dell'Uno al di sopra di tutti e di tutto	111
3. Filosofi tedeschi alle prese con la visione panteista asiatica	116
4. Il dialogo delle concezioni religiose	119

La ricerca di Dio oggi: problemi e prospettive

<i>Carmelo Dotolo</i>	123
Premessa	123
1. Motivi di una ripresa della questione teo-logica	124
2. Segni di una nuova questione di Dio	127
3. Dio, senso per l'esistenza	130
4. Nel segno della differenza di Dio	132

Imparare a dire Dio. Elementi di una sintassi missionaria

<i>Luciano Meddi</i>	135
1. Sintassi comunicativa e missione	136
2. Le narrazioni di Dio nella vicenda del XX secolo	138
2.1 La crisi del linguaggio religioso e la sua rivalutazione nelle scienze umane	139
2.2 I ripensamenti teologici	143
2.3 L'apporto della catechetica	148
2.4 La predicazione cristiana-cattolica Esempi della narrazione ecclesiale	151
2.5 Qualche conclusione	155
3. Una nuova sintassi?	157
3.1 Dire Dio a partire dalla sua auto-comunicazione	157
3.2 Una nuova sintassi: passaggi formali	161
Conclusione	165

III Parte**IL DIALOGO COME PROSPETTIVA****Sul dialogo interreligioso con l'islam**

Brunetto Salvarani 169

1. Il rapporto con l'islam nel tempo della violenza "religiosa" 170

2. Il ritorno della parola dialogo 172

3. Le stagioni del dialogo 175

4. Il dialogo, caso serio 177

Indice dei nomi 179

Autori 185