
ABSTRACT

Nell'ambito degli studi sul paolinismo soltanto pochi contributi sono stati dedicati a una possibile influenza paolina in Apocalisse. Il presente articolo intende riprendere tale questione a partire da un caso di possibile parallelo, poco o nulla notato dagli esegeti, tra le lettere dell'Apostolo e l'ultimo dei libri biblici. Si tratta dell'immagine della donna nelle doglie del parto presente in Gal 4,19 e in Ap 12,2. L'articolo comincia quindi con un breve *status quaestionis* sul paolinismo in Apocalisse, analizza poi il testo di Gal 4,19 e, successivamente, quello di Ap 12,2, infine confronta i due passaggi, tenendo conto anche dell'uso della metafora del parto con i relativi dolori nel contesto biblico ed extra-biblico, per vedere quale di tipo di rapporto tra di essi è possibile ipotizzare e quali indicazioni trarre per la problematica più ampia.

**THE WOMAN IN LABOR PAINS IN GAL 4:19 AND REV 12:2.
PAULINISM IN REVELATION?**

In the context of studies on Paulinism, only a few contributions have been dedicated to a possible Pauline influence in Revelation. This article aims to revisit this issue, starting from a case of a possible parallel, scarcely or not at all noticed by exegetes, between the letters of the Apostle and the last of the biblical books. It concerns the image of the woman in labor pains present in Gal 4:19 and in Rev 12:2. The article begins with a brief *status quaestionis* on Paulinism in Revelation, then analyzes the text of Gal 4:19 and, subsequently, that of Rev 12:2, and finally compares the two passages, also considering the use of the metaphor of childbirth with its associated pains in both the biblical and extra-biblical context, to see what type of relationship between them can be hypothesized and what indications can be drawn for the broader issue.

Keywords: Paulinism; Revelation; Childbirth Metaphor; Gal 4,19; Ap 12,2