

Indice generale

Prefazione	pag.	1
Presentazione	»	11
PARTE PRIMA		
AVVIO E CONFIGURAZIONE DEL DICASTERO (1588-1610)	»	13
1. La congregazione dei riti e il suo momento	»	16
2. Previe discussioni e avvio concreto delle riforme	»	26
3. Primi passi verso una nuova impostazione	»	30
a) Le prime Cause trattate	»	34
1) Avvio dell'esame	»	43
2) La "Relatio" degli Uditori	»	45
3) La discussione	»	46
b) Fervore di iniziative	»	48
4. Allarme pontificio e discussione in materia di culto	»	52
5. I primi organi direttivi del dicastero	»	64
a) Il cardinal prefetto	»	64
b) Il segretario	»	68
c) Il promotore generale della fede	»	72
d) Il protonotario apostolico	»	75
e) Gli Uditori di Rota	»	78
1) Metodo di lavoro	»	82
2) Esame più accurato del lavoro	»	85
3) Articulationes delle "Relationes"	»	89
f) I consultori	»	95
6. Moltiplicazione di Cause e nuovo spirito	»	98
a) Alcune significative cause	»	98
b) Francesca Romana	»	104
c) Allargamento di visuale	»	109
7. Altro sostanzioso contributo in materia di culto	»	116
8. La Causa di Carlo Borromeo	»	127
a) Avvio e processi ordinari	»	128
b) Processi apostolici ed esami	»	130

c) La "Relatio" degli Uditori di Rota	pag. 134
d) Discussione (3 gennaio-26 giugno 1610)	» 136
e) Concistori e canonizzazione (30 agosto-1 novembre 1610)	» 138
f) Spese per la solennità della canonizzazione	» 141

PARTE SECONDA

CONSIDERAZIONI PARTICOLARI E BEATIFICAZIONE	» 147
1. Il Processo ordinario e l'introduzione della Causa	» 150
a) Il Processo ordinario	» 150
b) "Introduzione" della Causa	» 156
2. I Processi apostolici	» 160
3. Verso il decreto di eroicità delle virtù	» 165
4. La beatificazione	» 170
a) La Chiesa antica e il culto dei martiri e dei confessori	» 171
b) Intervento vescovile nella canonizzazione	» 173
c) La "canonizatio" vescovile vera beatificazione, sua estensione	» 175
d) Intervento pontificio e sua diversità	» 177
e) Verso una definitiva chiarezza	» 181
f) Primi passi di evoluzione nella Congregazione dei Riti	» 189
1) Primi elementi nuovi	» 190
2) Significativo atteggiamento critico	» 195
g) Le due tappe del 1614 e 1615 e ulteriore perfezionamento	» 196
1) Le due tappe	» 196
2) Larghezza di concessioni e perfezionamento	» 200
h) Le novità degli ultimi due brevi di beatificazione di questo periodo	» 204
i) Pensiero di Felice Contelori sulla beatificazione	» 207
l) Considerazioni finali	» 209

PARTE TERZA

CONSOLIDAMENTO E FONDAMENTALE SVOLTA URBANIANA	» 215
1. Verso un ordinamento più centralizzato e chiaro	» 218
a) Impegnativi interventi	» 220
b) Elementi nuovi in due beatificazioni	» 227
c) In favore di diverse cause	» 231
2. Accentuato consolidamento	» 234

3. Maturazione e discussioni sempre più responsabili	pag. 242
a) Isidoro contadino	» 243
b) Francesco Saverio	» 245
c) Tommaso da Villanova e Pasquale Baylon	» 246
d) Luigi Gonzaga	» 251
e) Molteplicità di interventi	» 252
4. Verso le cinque canonizzazioni del 1622	» 260
a) A proposito di ripetizioni prima della canonizzazione	» 260
b) Le "Relationes" degli uditori di Rota sui cinque	» 264
1) Teresa di Gesù	» 264
2) Ignazio di Loyola	» 267
5. La discussione e la canonizzazione, 1622	» 272
a) La discussione sull'esercizio delle virtù e sui miracoli	» 275
b) I concistori, la canonizzazione	» 280
c) Alcune indicazioni sulle spese per la solennità	» 287
6. Varietà di pratiche sotto Gregorio XV	» 290
7. Con Urbano VIII e il rafforzamento del lavoro del Dicastero	» 297
a) Maria Maddalena de Pazzi	» 298
b) Elisabetta del Portogallo	» 300
c) Rafforzamento prudenziale e marcia di alcune cause	» 303
8. Ulteriore approfondito studio delle Cause	» 307
9. Decreti di riforma nell'impostazione delle Cause	» 319
a) I decreti del 1625	» 321
b) Altri provvedimenti disciplinanti	» 323
c) "Ordinationes" e lettera circolare	» 325
d) Ulteriori precisazioni	» 327
e) Ancora interventi	» 330
10. Maturazione sempre più accentuata	» 332
11. Il "Caelestis Hierusalem cives" pietra miliare	» 350
a) Il breve del 1634	» 350
b) Il completamento del 1642	» 353
CONCLUSIONE	» 361
ARCHIVI CONSULTATI	» 365
INDICE DEI NOMI	» 367
INDICE DEI LUOGHI	» 381
BIBLIOGRAFIA	» 385